



MATURITNÍ TÉMATA Z DĚJIN VÝTVARNÉ KULTURY 2024/2025

Pravěk

Egypt a Mezopotámie

Řecká antická kultura a tzv. Egejské kultury

Římská antická kultura a Etruskové

Raně křesťanské umění, Byzantské umění, Islámské umění

Románský sloh v Evropě a v Českých zemích a tzv. Předrománské kultury

Gotický sloh v Evropě

Gotický sloh v Českých zemích

Raná renesance v Itálii

Vrcholná renesance v Itálii

Pozdní renesance a manýrismus v Itálii

Zaalpská renesance

Renesance v Českých zemích a manýrismus na dvoře Rudolfa II.

Barok v Itálii

Barok v Evropě (kromě Itálie)

Barok v Českých zemích

Evropské umění 18. století

Klasicismus

Romantismus a realismus v evropském a českém umění

Generace Národního divadla

Impresionismus, Postimpresionismus, Symbolismus

Umění secese a moderny

Moderní umělecké směry 1. poloviny 20. století

Funkcionalismus

České umění mezi válkami

Výtvarné umění holokaustu

Umění po roce 1945

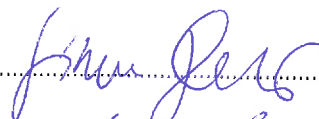

Výtvarná kultura v Jablonci nad Nisou se zaměřením na architekturu

- Dobové zařazení díla dle základních znaků a charakteristiky

V Jablonci nad Nisou dne 30. 9. 2024

Vypracovala Mgr. Simona Dostálová

Schválila Mgr. Bc. Martina Picko Baumannová, MBA


.....

.....