



## MATURITNÍ TÉMATA Z DĚJIN VÝTVARNÉ KULTURY 2021/2022

Pravěk

Egypt a Mezopotámie

Řecká antická kultura a tzv. Egejské kultury

Římská antická kultura a Etruskové

Raně křesťanské umění, Byzantské umění, Islámské umění

Románský sloh v Evropě a v Českých zemích a tzv. Předrománské kultury

Gotický sloh v Evropě

Gotický sloh v Českých zemích

Raná renesance v Itálii

Vrcholná renesance v Itálii

Pozdní renesance a manýrismus v Itálii

Zaalpská renesance

Renesance v Českých zemích a manýrismus na dvoře Rudolfa II.

Barok v Itálii

Barok v Evropě (kromě Itálie)

Barok v Českých zemích

Evropské umění 18.století

Klasicismus

Romantismus a realismus v evropském a českém umění

Generace Národního divadla

Impresionismus, Postimpresionismus, Symbolismus

Umění secese a moderny

Moderní umělecké směry 1.poloviny 20.století

Funkcionalismus

České umění mezi válkami

Výtvarné umění holokaustu

Světové umění po roce 1945

Výtvarná kultura v Jablonci nad Nisou

- Dobové zařazení díla dle základních znaků a charakteristiky

# STŘEDNÍ UMĚLECKOPRŮMYSLOVÁ ŠKOLA A VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA

Jablonec nad Nisou, Horní nám. 1, příspěvková organizace, PSČ 466 80, tel: 778 540 704, sekretariat@supsavos.cz, supsavos.cz, IČO: 60252600



V Jablonci nad Nisou dne 30.9.2021.

Vypracovala Simona Dostálová.....

Schválila Mgr. Bc. Martina Plicko Baumannová.....

